



**DEUX SUR
UNE**

BANQUETTES

numéro: 2 gratuit

tour e. disque

PERE UBU: 390° of Simulated
Stéréo (Rough Trade)

La musique de l'Ubu en public. Détonnant mélange de mélodies et de chaos. La violence à l'état brut. Aussi indispensable que le Wire.
T.R. D. y C.

The DAMNED: Friday 13 (EP Nems)
et The CLASH: This
is Radio Clash (CBS).

Patrick MATHE, de New Rose disait l'autre jour, interviewé par Radio Nova: "il est temps que les gens comprennent que les Clash sont un groupe minable et que les Damned sont géniaux". Ecoutez le dernier 45 des Clash et celui des Damned et vous comprendrez pourquoi.

Jimmy Jazz.

The CLASH: This is radio clash

Les mauvaises langues disent que c'est un tube pour les américains (on l'a dit pour London Calling et Sandinista) les mauvaises langues disent aussi que c'est Magnificent Seven divisé par 1000 (vrai: c'est moi qui l'ai dit NDLC); les mauvaises langues ne passeront pas l'hiver, frigorifiées par l'écoute de leur Wire habituel (OUAIS! Super ce groupe NDLC). Moi, pendant ce temps là, je serai au chaud en train de danser. Oui, je vais aller en boîte rien que

pour danser sur la Radio Clash. (J'espère que tu la mettras en miettes NDLC)
Dom Dom Club.

WAY OF THE WEST: Drum

* Vous avez écouté (Mercury)
et aimé leur premier 45:
vous multipliez par 100 et
vous obtenez celui ci.

* Vous n'avez pas écouté
le premier. Vous avez encore une chance de vous rattraper. Dépêchez vous.

* Vous avez écouté le premier et vous n'avez pas apprécié; vous n'aimez toujours pas celui-la. Aucun espoir pour vous, il existe de très bonnes cordes chez Legallais-Bouchard.

T.R.D. y C.

PERE UBU: Not Happy (R.T.)

Une ballade pop indéniablement ubuesque. Le tube de l'hiver. Pour réchauffer vos cerveaux frigorifiés.
Ch. Dontsurf.

FLESHTONES: Up Front (IRS)

Ce disque est sorti voilà plus d'un an, je cours après depuis et l'ai enfin rattrapé. Vous laissez tout tomber, vous écoutez ça et vous nous foutez la paix.

T.R.D. y C.